**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №37» г. БРЯНСКА**

**Рассмотрено: Утверждаю:**

**на заседании педагогического совета Директор МБОУ**

**МБОУ «Специальная (коррекционная) «Специальная (коррекционная)**

**общеобразовательная школа №37» г. Брянска общеобразовательная школа №37»**

**Протокол №1 от 30.08.2024г. г. Брянска**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е. В. Чугур**

**Рабочая программа**

**по предмету:**

**«Производственное обучение»**

Трудовая подготовка

**по адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

 **10 класс**

 **Срок реализации**

 **программы: 1 год.**

**Программу составила:**

 **Учитель - дефектолог**

 **Варфлусьева С. И.**

**г. Брянск**

 **2024– 2025 учебный год**

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа по предмету «Производственное обучение» 10 класс разработана в соответствии:

* с Законом «Об образовании в РФ» № 273 – ФЗ
* ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1599)
* примерной основной программой для специальных (коррекционных) образовательных учреждений дляобучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «Трудовое обучение – С. Л. Мирский»
* Учебный план школы на 2024 – 2025 год.

Обучение труду направлено на решение следующих **задач**:

·         воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);

·         уважение к людям труда;

·         сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;

·         формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях дляобучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) решаются и **специальные задачи**, направленные на **коррекцию умственной деятельности** школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

·         ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

·         предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

·         контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

 В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

 Работа с тканью и бумагой способствует развитию у обучающихся с нарушением интеллекта координированной деятельности различных анализаторов, моторику пальцев рук и общее психофизическое недоразвитие.

 Целью программы является подготовка учащихся к самостоятельному выполнению несложных видов швейных и декоративных работ по окончанию школы, а также дальнейшая успешная социализация личности ребёнка с тяжелой умственной отсталостью.

 Программа представляет собой общую трудовую подготовку на базе школьной швейной мастерской. Основной задачей обучения является формирование общетрудовых умений и навыков, не требующих значительных мускульных напряжений, а потому доступных для наиболее слабых детей. Работа в швейной мастерской заключается в ознакомлении детей с материалами и инструментами для шитья и выработке умений и навыков их практического использования. Большое внимание уделяется усвоению и соблюдению правил безопасной работы, приучению учащихся к соблюдению дисциплинарных требований, использованию речи для взаимодействия в процессе труда; умению частично анализировать образец, ориентироваться в задании с помощью учителя, работать по предложенному плану, контролировать текущие и итоговые результаты труда. Объем работ, выполнение которых запланировано в течение года, невелик, т.к. важно стремиться к тому, что бы дети доводили начатое до конца, имели время для достижения максимального для их возможностей качества изделия. Для этого необходимо проводить достаточное количество упражнений, добиваясь уверенного и самостоятельного выполнения детьми предусмотренных программой практических работ. Задача формирования общетрудовых умений является наиболее ответственной в трудовом обучении.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий.

Предусмотрены следующие **виды труда**:

·         работа с природными материалами;

·         работа с бумагой и картоном;

·         работа с текстильными материалами.

В программе дан примерный перечень изделий, имеющих общественно полезное значение: различные наглядные пособия, дидактический материал и др. Изготовление таких изделий, приуроченное к изучению программного материала общеобразовательных предметов, может способствовать более прочному усвоению этих знаний.

Перечень изделий и распределение учебного времени по видам труда даются примерные. В зависимости от условий школы и состава класса каждый учитель должен отобрать наиболее доступные для выполнения работы. Эту рекомендацию особенно важно учитывать при организации занятий с природными материалами, так как виды материалов и характер изделий во многом будут зависеть от местных условий, географического положения школы и могут значительно отличаться от обозначенных в программе тем.

Необходимо обратить особое внимание на соблюдение правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ.

При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, ор ганизацию рабочего места).

 Трудовая подготовленность учащихся во многом зависит от умения использовать речь в трудовых действиях. Работа по развитию речи осуществляется при формировании образа изготовляемого объекта, планировании работы. В программе эта задача эффективно решается при выполнении изделий из бумаги, картона, ткани, ниток. Когда техника работы достаточно проста, а основная проблема для учащихся состоит в словесной характеристике изделия, рассказе о последовательности предстоящих действий, о частичном отчете при выполнении работы.

 К числу наиболее ответственных операций следует отнести разметку деталей и мест укола иглой (по шаблону и по линейке). Необходимо систематически повторять устройство измерительных инструментов, приёмы измерения отрезков и откладывания длин.

На занятиях дети учатся работать с трафаретами и лекалами, вырезать детали, составлять не сложные композиции, подбирать ткань по цвету и фактуре, а также получают первоначальные навыки шитья.

Программа построена по принципу от простого к сложному, что позволяет детям в полном объёме усвоить данный материал. Дети видят результат своей деятельности, который можно использовать в качестве украшения, сувенира или предмета необходимого в быту, это значительно повышает уровень мотивации к предмету и трудовой деятельности.

 Обучение начинают с более лёгких операций, не требующих применения инструментов (сгибание и разрывание бумаги, резание, подбор по цвету и фактуре и т.д.). С этой целью проводятся упражнения с максимальным упрощением задания, не предусматривающие изготовление какого-либо изделия. Затем переходят к тем операциям, при которых надо пользоваться инструментами (иглой, ножницами, шаблонами, лекалами, кистью для намазывания клея).

В процессе обучения ученики знакомятся с таким видом работы, как составление эскизов к аппликациям и композициям. На этом материале начинается эстетическая подготовка учеников, переходящая в дальнейшем в формирование умения работать с цветом и формой.

В общем виде изучаются свойства материалов (бумаги, ткани) в лабораторных работах, усваиваются простейшие умения из специальной технологии: строчки отделочных стежков, ручные соединительные и краевые швы и т.д.

Далее начинается обучение по операционно-комплексной системе. Учащиеся знакомятся с ручными операциями и отделочными работами, ориентированными на индивидуальную трудовую деятельность. Эти приёмы широко используются при выполнении практически всех изделий, обучающиеся знакомятся с пооперационным разделением труда. Обучение швейному делу должно быть построено таким образом, чтобы учащиеся могли выполнять работу, как бригадным способом, так и самостоятельно от начала до конца.

Разнообразие изделий выполняемых учащимися позволяет развивать не только образное мышление, воображение, но и раскрывать творческие возможности детей.

Программа состоит из блоков: работа с бумагой и картоном; с тканью; с пластическими материалами и растворами.

С учетом местных условий учебный план трудового обучения в классе может включать все содержание программы или 1—2 блока.

В последнем случае содержание оставшихся блоков дополняется или остается без изменений (если в учебную подгруппу подобраны учащиеся с более низкими способностями).

Возможно дополнение программы путем разработки школой блоков с другим содержанием: растениеводство, животноводство, работа с кожей и кожезаменителями, вязание, плетение, уборка помещений.

В зависимости от конкретных условий, складывающихся в предстоящем и последующем учебном году, школа может подбирать вариант данной учебной программы на определенный срок (один-два года).

Обучение проводится в соответствующих содержанию программы учебных мастерских или в мастерской ручного труда с подгруппами учащихся. Количество учебных часов принимается в соответствии с принятым школой учебным планом.

Изучение содержания каждого блока начинается с вводного занятия. К общим вопросам таких занятий относятся:

·         значение производства товаров для жизни людей;

·         сведения о профессиях, соответствующих содержанию блока;

·         демонстрация лучших изделий учащихся, выполненных в прошлом году;

·         соблюдение установленных правил и порядка в мастерской — основа успешного овладения профессией;

·         знакомство с оборудованием мастерской и общими правилами безопасности.

Формирование умений учащихся должно включать дозированную (с постепенным уменьшением) помощь в ориентировке и планировании работы. Для формирования оперативного образа объекта труда используются натуральные образцы, которые в зависимости от сложности изделия дополняются макетами и рисунками.

Помощь в планировании работы осуществляется в групповой беседе с использованием демонстрационных (предметных и комбинированных) технологических карт. На одном из последних занятий учебной четверти проводится самостоятельная работа учащихся. Учитель подбирает изделие (вид работы) среднего уровня сложности. Анализ натурального образца и рисунка с размерами, а также планирование действий осуществляется учащимися полностью самостоятельно. Индивидуальные возможности учащихся в такой работе рассматриваются как один из важных показателей индивидуальных трудовых способностей.

**2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

*РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ*

*АППЛИКАЦИИ*

·         Изделия: 1. Аппликация — орнамент (коврик). 2. Предметные аппликации (дом, автомобиль, жилая комната и т. д.).

·         Круглые косоугольные детали размечаются по шаблонам, прямоугольные — по заданным размерам.

·         Технические сведения. Инструменты: измерительная линейка, угольник, ножницы, кисти для клея, их применение, устройство и назначение. Клей и его свойства. Повторение свойств простейших геометрических фигур. Применяемые виды бумаги, их свойства. Основные цвета бумаги. Правила нанесения клея при наклеивании деталей на основание.

·         Правила безопасности работы ножницами. Возможный брак при разметке деталей.

*Практические работы*

·         Разметка деталей по шаблону. Вырезание деталей ножницами. Разметка прямоугольных деталей с помощью измерительной линейки и угольника. Предварительное раскладывание и разметка положения деталей на основании. Наклеивание деталей. Контроль правильности изделия.

·         Упражнение 1. Нахождение на линейке длин, заданных в миллиметрах.

·         Упражнение 2. Вычерчивание отрезков длины, заданной в миллиметрах.

*ОБЪЕМНЫЕ ИГРУШКИ ИЗ КАРТОНА И БУМАГИ*

·         Изделия: 1. Модель парашюта. 2. Модель планера. 3. Макет комнаты.

·         Технические сведения. Краткие сведения об изготовлении бумаги. Свойства бумаги. Назначение реальных предметов, подлежащих моделированию. Материалы для моделей: бумага, картон, нитки, груз (для парашюта). Основные части планера: фюзеляж, крылья, стабилизатор, руль высоты, их назначение.

·         Анализ рисунков реальных предметов и образцов моделей.

*Практические работы*

·         Разметка заготовок по шаблонам и заданным размерам. Украшение раскрашиванием и дополнение деталей рисованием. Складывание разверток. Опробование парашюта и планера в действии.

·         Изготовление пространственного угла для модели комнаты. Изготовление деталей: окно, дверь, шкаф, стол, диван, стулья. Склеивание деталей.

*ПАКЕТЫ И КОНВЕРТЫ*

·         Изделия: 1. Пакеты для семян. 2. Карманы для библиотечных формуляров. 3. Конверты для почтовых отправлений.

·         Технические сведения. Назначение пакетов и конвертов. Виды и свойства бумаги, применяемой для пакетов и конвертов. Производство заготовок для пакетов и конвертов в промышленности. Фальцовка бумаги. Ее назначение и правила выполнения. Гладилка, переплетный нож. Их применение. Правила безопасной работы с переплетным ножом. Технические требования к готовой продукции. Виды возможного брака.

·         Практические работы. Изготовление пакетов и конвертов из готовых разверток. Фальцовка разверток. Прием мазки нескольких конвертов одновременно. Изготовление изделий по разметке. Сборка и подклейка клапанов. Обжим готовых изделий. Контроль, подсчет изделий.

*ЕЛОЧНЫЕ УКРАШЕНИЯ*

·         Изделия: 1. Фонарики. 2. Гирлянды. 3. Снежинки. 4. Корзиночки. 5. Полумаски. 6. Чемоданчики для новогодних подарков.

·         Технические сведения. Виды бумаги для изготовления елочных украшений и игрушек (писчая, глянцевая, мраморная, цветная). Окрашивание бумаги. Необходимость пропитывания бумаги огнестойкими веществами. Эстетические требования к елочным украшениям.

*Практические работы*

Разметка заготовок по заданным размерам и шаблонам. Приемы экономии материала при разметке. Сборка и склеивание изделий. Выполнение работ с пооперационным разделением труда. Контроль и учет выполненной работы в течение занятия.

*КОРОБКИ ОТКРЫТЫЕ*

·         Изделия: коробки разных размеров и формы из тонкого картона.

·         Технические сведения. Сведения о получении картона. Свойства картона. Необходимость рицовки для сгибания развертки изделия. Названия элементов: *развертка, клапан.* Условные обозначения линий при разметке развертки (линии реза, рицованные линии сгиба, места нанесения клея). Правила безопасной рицовки картона.

*Практические работы*

·         Разметка заготовок по шаблонам. Нанесение условных обозначений. Раскрой по разметке. Рицовка линий сгиба. Срезание уголков на клапанах. Приклеивание клапанов. Оклейка коробки бумагой. Изготовление и приклеивание элементов украшающего орнамента.

·         Самостоятельная работа.

*РАБОТА С ТКАНЬЮ*

*ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТКАНИ*

·         Изделие: макет полотняного переплетения нитей в ткани из полос цветной бумаги.

·         Технические сведения. Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Нити основы и нити утка. Самое простое переплетение нитей в ткани — полотняное. Ознакомление с другими видами переплетений. Анализ демонстрационного макета и раздаточных образцов тканей полотняного переплетения. Устройство и правила безопасной работы с ножницами.

*Практические работы*

Разметка полосок основы. Резание полосок (полностью не отрезаются). Разрезание полосок утка. Выполнение переплетения. Приклеивание концов полосок. Контроль выполненной работы.

*САЛФЕТКИ-ПРИХВАТКИ*

·         Изделия: 1. Салфетки для переноски горячей посуды из двух слоев ткани, с обработкой срезов украшающими стежками «через край». Выполняются из готового кроя. 2. Другие виды обработки салфеток-прихваток.

·         Технические сведения. Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Ее назначение и устройство. Правила безопасной работы при ручном шитье. Подбор и применение наперстков. Украшающий стежок «через край», правила его выполнения. Виды возможного брака и меры его устранения.

*Практические работы*

Вдевание нитки в иглу, завязывание узла. Обработка срезов. Отделка салфетки украшающими стежками, вышивкой. Контроль выполненных изделий.

*ПОДУШЕЧКА ДЛЯ ИГЛ*

·         Изделия. Подушечка 10×10 см, украшенная орнаментом из отделочных стежков.

·         Технические сведения. Назначение изделия. Название ткани, понятие о стежках и строчках. Тамбурный и крестообразный стежки. Их форма и размеры (анализ увеличенных макетов стежков). Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и обратная детали подушечки.

*Практические работы*

Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия. Выполнение отделочных строчек. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание и набивка ватой подушечки. Обработка края косыми стежками. Изготовление и пришивание петельки из тесьмы. Контроль изделия.

*РЕМОНТ ОДЕЖДЫ*

·         Виды работ: 1. Пришивание пуговиц. 2. Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде. 3. Стачивание распоровшегося шва.

·         Технические сведения. Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц. Раскрой вешалки по долевой нитке. Последовательность стачивания распоровшегося шва.

*Практические работы*

·         Определение места оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц с образованием стойки. Закрепление нитки.

·         Разметка линий сгибов на заготовке для вешалки. Загиб и наметывание. Прошивание вешалки стачным швом. Пришивание вешалки к одежде. Стачивание распоровшихся швов одежды ручным стачным швом.

*МЯГКИЕ ИГРУШКИ*

·         Изделия. Набивные игрушки из готового кроя (рыбки, гриб, заяц, медвежонок, утка и др.).

·         Технические сведения. Анализ формы игрушек и название их частей. Дополнительные материалы: драп, фетр, кожа, мех, синтетические пленки, картон.

·         Ткани для основных деталей: фланель, байка, ситец.

·         Эстетические требования к изделиям.

*Практические работы*

Разметка линий соединительного шва. Сметывание основных деталей и стачивание обтачным швом. Вывертывание и набивка ватой. Пришивание и приклеивание дополнительных деталей. Анализ выполненных изделий.

*МЕШОЧЕК ДЛЯ ХРАНЕНИЯ РАБОТ*

·         Изделия. Мешочек для хранения работ из хлопчатобумажной ткани, украшенный орнаментом из отделочных стежков.

·         Технические сведения. Назначение изделия. Название ткани, понятие о стежках и строчках. Тамбурный и крестообразный стежки. Украшение вышивкой. Их форма и размеры (анализ увеличенных макетов стежков). Стачной шов. Частота стежков в ручном стачном шве. Лицевая и изнаночная стороны мешочка.

*Практические работы*

Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия и отделка мешочка вышивкой. Выполнение отделочных строчек. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание мешочка. Обработка верхнего среза. Изготовление и вдевание шнурочка. Контроль изделия.

**3.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ**

**При оценке знаний и умений учащихся по труду следует учитывать:** правильность приемов работы, степень самостоятельности выполнения задания (ориентировку в задании, планирование, практическое изготовление объекта, качество готового изделия, организацию рабочего места).

Таким образом, работа в швейной мастерской с учащимися, имеющими тяжелую умственную отсталость, направлена на формирование общетрудовых умений и далее на совершенствование мелкой моторики при выполнении ручных операций.

Диагностика результатов проводится в течение года в виде самостоятельных работ и анализе их качества. Каждый год обучения предлагается завершать выставкой работ учащихся.

Систематическое изучение динамики развития трудовых умений тяжело умственно отсталых детей позволит выявить сильные и слабые стороны трудовой деятельности ученика, наметить пути коррекции.