**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №37» г. БРЯНСКА**

Рассмотрено: Утверждаю:

на заседании педагогического совета Директор МБОУ

МБОУ «Специальная (коррекционная) «Специальная (коррекционная)

общеобразовательная школа №37» г. Брянска общеобразовательная школа №37» г. Брянска

Протокол № 1 от 30.08.2024г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Чугур

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Речевая практика»** по адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Вариант 1

**1 класс**

Срок реализации программы: 1 год

Программу составила:

учитель-дефектолог

***Щемелинина Ю.Г.***

Г. Брянск

2024-2025 учебный год

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Адаптированная программа по предмету «Речевая практика» 1 класс разработана в соответствии:

* с Законом «Об образовании в РФ» № 273 – ФЗ
* ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (Приказ Минобрнауки РФ от 19.12.2014 № 1599)
* Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026.
* Примерной адаптированной основной общеобразовательной программой образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15)
* Учебным планом МБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа №37» г. Брянска.

Адаптированная программа курса «Устная речь» в специальной (коррекционной) школе рассчитана на учащихся 1 класса. Курс «Устная речь» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Введение в программу раздела «Речевая практика» обусловлено несовершенством речевой практики младших школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

**Цель:** преодолеть несовершенство речевой практики учащихся с нарушением интеллекта и включить детей в разнообразные нормы коммуникации.

***Основные задачи изучения предмета:***

* Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
* Формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
* Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
* Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
* Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
* Развитие навыков устной коммуникации;
* Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Аудирование и понимание речи**.

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). 100 Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи**.

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения**

Базовые формулы речевого общения Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке. Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это

…», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»). Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)». Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству. Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др. Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю». Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …». Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»). Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении. Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения. 103 Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!» Примерные темы речевых ситуаций «Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей) «Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии) «Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.) «Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу) Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях». Алгоритм работы над темой речевой ситуации Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты освоения предмета:**

* Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
* Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
* Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
* Оценивать жизненные ситуаций и поступки героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм.
* формировать представления о здоровом образе жизни: элементарные гигиенические навыки; охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, физ.минутка)

**Предметные результаты освоения предмета:**

* передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи;
* выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
* выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
* участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
* правильно выражать свои просьбы, употребляя "вежливые" слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
* сообщать о себе: имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилии своих родственников;
* принимать участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;
* объяснять как можно дойти (доехать) до школы (по вопросам учителя);
* участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями.

**4. Тематическое планирование**

**Речевая практика (1класс)**

1 четверть,

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
| 1. | Давайте знакомиться | 4 |  | * Знакомство, приветствие (беседа, игры[[1]](#footnote-1) «Наши имена», «Приветствие», хоровод) * Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) * Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал, игра «Подари улыбку», конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик) * Закрепление полученных знаний (экскурсии в школьные кабинеты с целью знакомства с учителями, моделирование диалогов, в т.ч. с использованием игрушек, как героев ситуации) * Обобщающая беседа |
| 2. | Знакомство во дворе | 4 |  | * Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) * Разучивание чистоговорки * Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации) * Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение») * Обобщающая беседа |
| 3. | Теремок | 4 |  | * Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) * Разучивание чистоговорки * Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) * Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма) * Инсценирование сказки * Обобщающая беседа |
| 4. | Знакомство в гостях | 4 |  | * Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями) * Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации) * Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.) * Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений * Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости» * Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план |

2 четверть,

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
| 1. | Покупка школьных принадлежностей | 4 |  | * Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (называние предметных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Подбери пару», «Отгадай мою покупку», работа с условно-графическими изображениями) * Разучивание чистоговорки * Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) * Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов) * Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник») * Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план |
| 2. | В магазине игрушек | 4 |  | 1.Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (составление и называние разрезных картинок, подбор прилагательных, составление словосочетаний, предложений, игры «Ещё какой (ая)?», «Отгадай мою игрушку», работа с условно-графическими изображениями)   1. Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» 2. Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, с опорой на иллюстрации, в т.ч. дополнение иллюстрации) 3. Перенос полученных знаний о правилах поведения в магазине в новую ситуацию (конструирование возможных диалогов в магазине при покупке игрушек с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов, проигрывание диалогов) 4. Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Игрушки», «Ночью в магазине «Игрушки») 5. Беседа «Моя любимая игрушка» с привлечением личного опыта учащихся 6. Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план |
| 3. | Готовимся к празднику | 3 |  | * Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) * Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом. * Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. * Разучивание стихотворений новогодней тематики. * Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудшовой, муз.Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки. * Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?» |
| 4. | Новогодние чудеса | 3 |  | * Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) * Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале * Разучивание чистоговорки * Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией * Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов * Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» * Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа) |
|  |

3 четверть

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
| 1. | Зимняя прогулка | 4 |  | * Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) * Разучивание чистоговорки * Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке) * Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу. * Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. * Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку. * Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.) * Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план) |
| 2. | «Надо, надо умываться…» | 4 |  | 1. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)  2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.  3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)  4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.  6. Моделирование диалогов.  7. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации  7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит») |
|  |
| 3. | Помощники | 3 |  | 1. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)  2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.  3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)  4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.  6. Моделирование диалогов.  7. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)  8. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит») |
| 4. | «Петушок и бобовое зернышко» | 4 |  | 1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)  2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)  3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)  5. Инсценирование сказки  6. Обобщающая беседа |
|  |
| 5. | Весенние праздники *(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 3 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)* | 3 |  | 1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем) 2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата 3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов 4. Создание видеопоздравления |
|  |

4 четверть,

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | **Дата** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
| 1. | «Заячья избушка» | 4 |  | 1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)  2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)  3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)  5. Инсценирование сказки  6. Обобщающая беседа |
|  |
| 2. | «Спокойной ночи!» | 4 |  | * Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) * Разучивание чистоговорки * Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке. * Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. * Разучивание колыбельной. * Моделирование диалогов по теме ситуации. * Ролевые игры по теме * Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план) |
|  |
| 3. | «Доброе утро!» | 4 |  | * Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) * Разучивание чистоговорки * Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д. * Моделирование диалогов по теме ситуации. * Ролевые игры по теме * Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» * Составление коротких рассказов из личного опыта |
|  |
|  |
| 4. | День Победы *(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 4 четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая)* | 4 |  | 1. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)  2. Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией  3. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов  4. Создание видеопоздравления |

1. Здесь и далее – содержание игр и заданий см. С.В. Комарова «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика», М., «Просвещение», 2016 г. [↑](#footnote-ref-1)