**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №37» г. БРЯНСКА**

Рассмотрено: Утверждаю:

на заседании педагогического совета Директор МБОУ

МБОУ «Специальная (коррекционная) «Специальная (коррекционная)

общеобразовательная школа №37» г. Брянска общеобразовательная школа №37» г. Брянска

Протокол № 1 от 30.08.2024г. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Чугур

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**«Труд (технология)»**

по адаптированной основной общеобразовательной программе обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Вариант 1

**2 класс**

Срок реализации программы: 1 год

Программу составила:

учитель-дефектолог

*Голеницкая В.В*

Г. Брянск

2024-2025 учебный год

**1.Пояснительная записка**

Примерная адаптированная рабочая программа по труду составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями)»

**Нормативная база**

* Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. [приказом](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/#0) Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014г. №1599) Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.;
* Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1026;
* Учебный план МБОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа №37» г. Брянска.

 Труд как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающихся, воспитанию положительных навыков и привычек.

Изучение предмета «Труд (технология)» в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

 1. Формирование учебной познавательной деятельности учащихся через усвоение учебного материала.

 2. Коррекция и развитие высших психических процессов, речи, мелкой моторики рук.

 3. Воспитание положительной мотивации к обучению.

**Задачи:**

1. Формировать и закреплять знания, умения и навыки, необходимые для деятельности любого вида.

 2. Прививать интерес к обучению и уверенность в успешном выполнении учебных заданий.

3. Уточнять и расширять круг представлений обучающихся о предметах и явлениях окружающей действительности.

 4. Развивать и координировать слуховое и зрительное восприятие, а также мелкие движения кисти и пальцев рук.

 5. Повышать уровень общего развития школьников и корригировать индивидуальные отклонения (нарушения) в развитии учащихся.

**2.Содержание учебного предмета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № |  Раздел  |  Краткое содержание раздела  |
| 1 | Работа с глиной и пластилином. |  Назначение глины и применение этого материала в промышленности.Применение резака и стеки. Соединение деталей способом промазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия. Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания. Отделка изделия цветным пластилином. Соединение вылепленных деталей в одно целое. Закрепление деталей на макете способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки.Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (дидактический материал, столярные инструменты, игрушки)Лепка предметов цилиндрической формы (кружки, стаканы для карандашей), с нанесением с помощью стеки геометрического орнамента из треугольников в полосе.Лепка с натуры посуды конической формы (ведёрко, цветочный горшок) с нанесением с помощью стеки орнамента из прямых и волнистых линий.Лепка с натуры и по представлению чайной посуды в форме шара, цилиндра, конуса и круга (чайник для заваривания, чашка с блюдцем, десертная тарелка), с нанесением узора с помощью по выбору обучающихся.Лепка по образцу стилизованных фигур птиц (цыпленка и утёнка, утки и гуся).Лепка по образцу стилизованных фигур животных (кошка, белка).Самостоятельная лепка с натуры игрушек (медвежонок, заяц, лиса).Лепка по представлению свободных композиций «Колобок и лиса», «Маша и медведь», «Лиса и журавль». |
| 2 | Работа с природными материалами. | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала.Изготовление по образцу птички из желудей, перьев и палочек или ослика из желудей, крылаток ясеня, палочек.Самостоятельное изготовление по образцу рыбки, черепахи из персиковой косточки, бумажных, поролоновых или кожаных изделий.Самостоятельное изготовление по иллюстрации свиньи из кукурузной кочерыжки, еловой шишки, палочек и бумажных изделий.составление композиции по образцу и представлению из засушенных листьев, цветов, трав, соломы, бересты, мха. Перьев, меха, ракушек, зёрен опилок на плотной подложке (декоративные узоры, сюжетные композиции к прочитанным сказкам и рассказам фигуры животных). Коллективное изготовление макета к сказке «Теремок».Изготовление макета к прочитанным сказкам группами в два человека. |
| 3 | Работа с бумагой и картоном. | Изготовление из бумаги для хранения изделий, украшение его аппликацией.Изготовление счетного материала в форме полосок, квадратов, треугольников, кругов:- разметка бумаги и тонкого картона по шаблону;- резание ножницами по прямым и кривым линиям;- оклеивание картона с одной стороны.*Изготовление закладки:*- разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации;- резание бумаги и картона по линиям разметки, наклеивание на изделие из картона аппликации.*Изготовление закладки из тонкого картона:*- разметка бумаги и картона по линейке;- резание бумаги и картона по линиям разметки ножницами;- оклеивание картона бумагой с обеих сторон.*Изготовление из картона плоских елочных игрушек в форме различных стилизованных изображений грибов, овощей, фруктов, рыб, птиц, животных, игрушек и обклеивание их цветной бумагой с одной стороны.**Изготовление аппликации с разметкой подложки и деталей по линейке (грузовик, автофургон).**Изготовление из бумаги и картона с использованием материаловотходов поздравительных открыток, сувениров.**Изготовление о образцу мебели из коробочек, картона и бархатной бумаги (стол, кресло).**Изготовление по образцу плоской модели трёхсекционного светофора, указателя «переход».* |
| 4 | Работа с текстильными материалами. | Изготовление стилизованных ягод из связанных пучков нитей: плетение косички.Изготовление стилизованных фигур из связанных пучков нитей, шпагата, тесьмы.Пришивание пуговиц с двумя отверстиями – повторение приёмов шитья (игла вверх-вниз). Завязывание узелка.Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке в форме квадрата или прямоугольника.Составление коллекции тканей с чётко выраженной лицевой и изнаночной стороной на подложке из картона.Ознакомление с ручными стежками (смёточный стежок) Упражнения на полосе бумаги в клетку.Вышивание закладки из канвы или ткани с крупным переплетением, раскроенной по самостоятельной выкройке, смёточным стежком.Оформление концов закладки кисточками из оставленных длинных концов нитей вышивки.Изготовление игольницы по самостоятельно вычерченной выкройке в форме квадрата из двух сложенных вместе кусочков ткани.Выполнение стежка «шнурок» на полосе бумаги в клетку.Вышивание салфетки из канвы стежками смёточным и «шнурок». |

**3.Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Предметные результаты**

**Минимальный уровень:**

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью;

-выполнение несложного ремонта одежды)

**Достаточный уровень:**

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

**Личностные результаты**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

 **4. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Дата** | **Основные виды учебной деятельности обучающихся** |
|  |  **1 четверть** | **9** |  |  |
| **1** | Вводный урок. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. | **1** |  | Отвечать на поставленные учителем вопросы. Повторять и закреплять навыки по подготовке и содержанию в порядке рабочего места. Узнавать и называть материалы, инструменты и виды ручного труда. Ориентироваться в учебнике, рабочих тетрадями и других иллюстративными материалами. |
| **2** |  Лепка на плоскости форм прямоугольных геометрических тел (куб, параллелепипед) | **1** |  | Узнавать, называть и различать геометрические тела. Развивать умение устанавливать пространственные признаки геометрических тел. Сравнивать и называть сходство по форме реальных предметов и геометрических тел. |
| **3** | Лепка дидактического материала: кубик большой, кубик маленький, брусок высокий, брусок низкий | **1** |  | Называть пластические свойства пластилина. Узнавать и называть цвета пластилина. Повторять правила работы с пластилином.Учиться отрезать стекой или резаком от пластилинового бруса кусочки и использовать их в каком-либо изделии. Рассматривать и анализировать предмет, подлежащий лепке, называя его признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. |
|  |  |  |  |
| **4** | Лепка столярного инструмента: молоток. | **1** |  |
| **5** | Лепка из пластилина автобуса. | **1** |  |
|  |
| **6** | Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из желудей. | **1** |  | Узнавать и называть образы предметов, сделанные из желудей. Конструировать фигурки из желудей. Узнавать и отличать желуди от других плодов деревьев. Узнавать и называть признаки и свойства желудей. |
| **7** | Работа с природными материалами. Изготовление игрушек из скорлупы ореха: рыба, мышь. | 1 |  | Узнавать и называть образы предметов, сделанные из скорлупы грецкого ореха Конструировать фигурки из скорлупы грецкого ореха с применение других поделочных материалов. Узнавать и отличать грецкий орех от других плодов деревьев. Узнавать и отличать грецкий орех от других видов орехов. Узнавать и называть признаки и свойства скорлупы ореха (круглый, шероховатый и др.). Закреплять навыки работы с пластилином. |
| **8** | Работа с бумагой. Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Выполнение подставки для кисти. | 1 |  | Узнавать и называть разные сорта бумаги. Составлять коллекцию бумаги. Анализировать образец, ориентируясь на образец и вопросы учителя. Планировать работу над изделием с помощью предметно-операционного плана самостоятельно и с помощью учителя. Сравнивать разные сорта бумаги. Определять зрительно, тактильно и на слух разные сорта бумаги и называть их. Называть свойства бумаги: прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость, цвет. Читать правильно слова: газетная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная и др.  |
| **9** | Работа с картоном. Применение картона. Обведение геометрических фигур на бумаге. | **1** |  | Рассматривать образцы картона, запоминать и называть свойства картона. Вспоминать и называть изделия. которые упаковывают в картон.Освоить и запомнить работу с шаблонами разной конфигурации (геометрическими и предметными). Запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации. Овладеть навыком правильно удерживать шаблон. Производить разметку по шаблонам геометрических фигур, рационально размещая их на бумаге. Вырезать по контурной линии изображения геометрических фигур. |
| **10** | Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. | **1** |  | Определять, что относится к материалам (бумага, клей, карандаш), к приспособлениям (подставка для кисти, шаблон, салфетки) и инструментам (ножницы, кисть, карандаш, линейка). Знать правила работы с кистью и клеем. |
|  |  **2 четверть** | **7** |  |  |
| **1** | Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. | **1** |  | Узнавать, называть геометрическое тело цилиндр. Рассматривать и запоминать признаки, цилиндра. Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму цилиндра. Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Использовать в работе приемы лепки. |
| **2** | Глиняные изделия конической формы. Лепка из пластилина чашки конической формы. | **1** |  | Узнавать, называть геометрическое тело, конус. Рассматривать и запоминать признаки, конуса Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму геометрического тела конус. Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Использовать в работе приемы лепки. |
| **3** | Работа с природными материалами Аппликация из засушенных листьев. | **1** |  | Узнавать и называть образы предметов, сделанные из листьев. Изготавливать аппликации из листьев. Узнавать и отличать листья разных деревьев. Узнавать и называть признаки и свойства листьев. Вспоминать и рассказывать о правилах засушки листьев. |
|  |  |  |  |
| **4** | Работа с бумагой и картоном. Разметка бумаги и картона по шаблонам «Машина». | **1** |  | Освоить и запомнить работу с шаблонами сложной конфигурации (предметными). Запомнить и повторить правила работы с шаблоном и порядок обводки шаблонов разной конфигурации. Закрепление навыка правильно удерживать шаблон. Производить разметку по шаблонам предметов сложной конфигурации рационально размещая их на бумаге. Вырезать по контурной линии изображения предметов. Использовать полученные силуэты геометрических фигур и предметов в аппликации. Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений. |
| **5** | Аппликация из обрывной бумаги «Яблоко» | **1** |  |
|  |  |  |  |
| **6** | Работа с нитками. Изготовление фигурки из связанных пучков ниток. | **1** |  | Узнавать, называть в изделиях из ниток предметы реальной действительности. Выделять признаки и свойства предмета из ниток по вопросам учителя Планировать ход работы над изделием по вопросам учителя с опорой на предметно-операционный план. Закреплять прием намотки ниток на картон. Оценивать качество своей работы, отмечая равномерность намотки ниток, отсутствие просветов между нитками, аккуратность, перевязывания пучка ниткой. Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания нитки в одной руке, а картонки в другой. |
| **7** | Работа с глиной и пластилином. Лепка чайной посуды в форме шара. | **1** |  | Узнавать, называть геометрическое тело, шар. Рассматривать и запоминать признаки шара. Рассматривать и запоминать предметы, имеющие форму шара. Рассматривать и анализировать предметы, подлежащие лепке, называя их признаки и свойства. Работать в соответствии с пунктами предметно-операционного плана. Контролировать свои действия в ходе и конце выполнения задания. Использовать в работе приемы лепки. |
| **8** | Работа с бумагой и картоном. Изготовление бумажного шара из кругов. | **1** |  | Узнавать, называть геометрическую фигуру круг и геометрическое тело шар. Устанавливать сходство и различие этих геометрических форм. Устанавливать сходство геометрических форм «круг» и «шар» с предметами, имеющими округлую форму. Анализировать форму игрушки, называя ее признаки с частичной помощью учителя и самостоятельно. Планировать ход работы над изделием с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно. Закреплять навык вырезания по длинной прямой и кругу. Совершенствовать умения разметки деталей по шаблону. Изготавливать изделие в соответствии с конструкцией образца. Закрепить понятие «симметрия». Совершенствовать технические приемы: «вырезание круга из бумаги, сложенной пополам», «надрез по короткой линии», «разметка деталей по шаблону». Овладеть сборкой изделия, используя прием соединения заготовок в прорези «щелевидный замок». |
|  |  **3 четверть**  | **10** |  |  |
| **1** | Работа с глиной и пластилином. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. | **1** |  | Лепить отдельные детали изделия, придавая им соответствующую форму и величину. Соединять детали изделия в соответствии с их пространственным расположением на объекте. Закреплять приемы лепки: «скатывание овальной и конической формы», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание». |
| **2** | Лепка фигурок из целого куска пластилина. Утка. | **1** |  |
|  |  |  |  |
| **3** | Лепка фигурок из целого куска пластилина. Петух. | **1** |  |
| **4** | Работа с природными материалами. Изделия из шишек. Человечек из еловой шишки. | **1** |  | Узнавать и называть образы предметов, сделанные из шишек. Конструировать фигурки из шишек с применение других природных материалов. Узнавать и различать еловые и сосновые шишки. Узнавать и называть признаки и свойства шишек (величина, форма, толщина и др.). Закреплять навыки работы с пластилином. |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **5** | Фигурки птиц. Журавль. | **1** |  |
| Фигурки птиц. Утка. |  |
| Композиция из шишки и листьев «Пальма». |  |
|  |  |  |  | Осознавать применение линейки как измерительного инструмента. Учиться, правильно работать с линейкой. Освоить и запомнить технологию разметки деталей с помощью линейки. Овладевать навыком удерживания линейки. Проводить линии в разном направлении с помощью линейки. Чертить отрезки заданной длины. Измерять ширину и длину детали с помощью линейки. Составлять аппликацию из деталей, размеченных по линейке. Развивать умения дифференцировать движения пальцев, регулировать мышечное усилие, координацию движений правой и левой рук, точность и плавность движений. |
| **6** | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. Утенок. | **1** |  |
|  |  |  |  |
| **7** | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. Лиса. Собака. | **1** |  |
| **8** | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур. Грузовик. | **1** |  |
| **9** | Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Раскрой деталей изделия из ткани. | **1** |  | Знакомится с инструментами и приспособлениями для работы с тканью. Закреплять знания о применении ножниц, линейки. Осваивать правила хранения инструментов и безопасной работы с ними. |
| **10** | Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. | **1** |  | Овладеть понятием «лекало» и его назначением. Понять и запомнить порядок раскроя деталей из ткани. Отвечать полными предложениями на вопросы учителя о последовательности раскроя деталей из ткани. Раскраивать из ткани несложные детали изделия.Овладение технологией сшивания сметочными стежками на бумаге в клетку и ткани. Развивать навык работы колющими инструментами (иглой). Учиться выполнять прямую строчку. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий. |
| **11** | Изготовление игольницы. |  |  |
|  |  **4 четверть** | **8** |  |  |
| **1** | Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Колобок" | **1** |  | Различать понятия «иллюстрация» и «макет». Анализировать содержание макета. Овладевать умением работать с многофигурной композицией, размещая ее объекты в соответствии с сюжетом сказки. Лепить объекты макета, используя разнообразные приемы лепки. Собирать детали макета в соответствии с сюжетом. |
| **2** | Работа с пластилином. Лепка по представлению свободных композиций. "Маша и медведь". | **1** |  |
|  |  |  |  |
| **3** | Работа с бумагой. Изготовление светофора. | **1** |  | Рассматривать, изучать и запоминать дорожные знаки. Овладеть знаниями о правилах перехода улицы. Закрепить знания о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «круг», «прямоугольник». Освоить прием «накручивание бумаги на карандаш». Изготовить модель дорожного знака в соответствии с образцом самостоятельно или с частичной помощью учителя. |
| **4** | Работа с бумагой. Изготовление указателя "переход". | **1** |  |
| **5** | Работа с текстильными материалами. Вышивка.  | **1** |  | Рассматривать иллюстрации в учебнике, узнавать и говорить об увиденных предметах, украшенных вышивкой. Запомнить название ткани, на которой вышивают. Овладевать умением вышивать сметочным стежком. Развивать навык работы колющими инструментами (иглой). Учиться выполнять прямую строчку. Овладевать умением вышивать стежком «вперед иголку» с перевивом. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий. |
| **6** | Приемы вышивания нитками. Вышивка прямой строчкой. | **1** |  |
| **7** | Приемы вышивания нитками. Вышивка стежком «вперед иголку».  | **1** |  |
| **8** | Вышивание закладки из канвы прямой строчкой. | **1** |  |
|  |  |  |  |
| **9** | Работа с тесьмой. Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. | **1** |  |